

平成28年度 桜仙会総会のご案内

【期 日】 平成28年7月23日（土）

【会 場】 福井パレスホテル 3F 鳳凰の間
福井市順化1-5-18 ☎ 23-3800

【日 程】 受 付 15:30～

総 会 16:00～16:40

第1号議案 桜仙会事業、行事報告について
第2号議案 桜仙会各会計報告および監査報告
第3号議案 役員改選について
第4号議案 その他

講演会 16:50～17:40

演 題 『福井ブランドが世界を拓く』
講 師 長坂 真護 氏（平成15年情報工学科卒／美術家）

懇親会 18:00～20:00

本年度は、昭和60年、平成8年、平成18年
平成15年情報工学科の卒業生の方にご案内しています

【会 費】 5,000円（当日会場にて集金いたします）

出欠のお返事は、7月12日までをお願いします

*** 講演会 講師プロフィール ***

長坂 真護 氏

アーティスト名：MAGO(真護)

現代美術、水墨画家。墨、和紙で描かれる古来技法からなる現代的LIVE ARTを日本、NY、韓国、香港、台湾、中国、パリ、バルセロナ、ロンドン、ウィーン、プラハ、ベルリンで展開。2010年5月に行われた東京ビッグサイト「デザインフェスタ」にて福井県立恐竜博物館のART PRを担当。幅8M、高さ3.45Mの越前和紙に即興で恐竜骨格を描く。更に同年8月には国内最大の音楽フェス「SUMMERSONIC 2010 SONICART」に最年少で出場し、「死してな音」という美人画、ROCK、スカルが融合したライブペインティングを披露（2011年も連続出場）。同年、携帯3キャリア公式モバイルコンテンツ「待ち受けアートパラダイス」配信アーティストに選ばれ3度の週間ダウンロード第1位を獲得。他にも、福井駅前巨大アート「∞の輪」のプロデュースを初め、YKK 広告イラスト、Levi's デニムパンツ、LITHIUM HOMME のグラフィックデザイン、EMI Music Japan レーベルロゴデザインなどを担当、势力的にその活動の幅を広げている。2012年1月には、ファイナルファンタジーのデザイナー天野喜孝氏と同時開催された東京初の個展が大成功に。また4月からはNHK総合「頭がしびれるテレビ」のアートデザインを担当。7月渋谷東急文化村ギャラリーにて個展を開催。さらに13年渡米、NYのポップカルチャーをミックスさせた水墨画を発表、また14年春、Iro-Iro NYC制作による彼のNYの活動を映画化したドキュメンタリーが話題を呼んだ。14年6月には故郷福井で個展「TRIPLE-TOPs」展を開催。15年4月、大阪梅田ロフト「みんなで太陽の塔展」出品。5月個展「パリに棲みついた記憶と衝動展」をリグナテラス東京で開催。「SURFACE」のみで仕上げた美人画を発表。8月「北原照久氏主催の現代アートコレクション展、新宿小田急百貨店」出品、15年11月中国、上海のM50にて個展を開催。



事務局（科学技術高校内）担当 木本

〒918-8037

福井市下江守町28番地

TEL : 0776-36-1856

FAX : 0776-36-1871

E-mail : h-kimoto-kd@ma.fukui-ed.jp