



女子高生非日常

28番

東 遥花

66.5×117.5cm 55×52cm 73.2×50.7cm

段ボール、ケント紙、絵の具、色鉛筆

制作意図

テーマは「女子高生非日常」です。女子高生として最後の私の目線で見たいものを表現したいと思い、このイラスト3点を描きました。信号をイメージとし、赤は「止まれ」、黄色は「注意」、青は「進め」と心情の変化を表現しました。絵に立体感を持たらしたかったので、厚みのある段ボールを使用し、目に飛び込んでくるような作品を作りました。

感想

このイラストを描く際、普段あまり描かないモチーフに挑戦しました。魚や動物の自然な動きや、夜空の雲の影や、色の滲み、桶み具合などを描いてみると、自分がどれほどの実力なのか分かりました。絵はもちろん、制作の計画性の重要さや難しさなどもこの制作を通して知ることができました。今後も今回得たことを進学後も心にとめて、制作に励みます。