



## Four Seasons

14番

黒田 瑞葵

B3 × 4枚  
画用紙と布

### 制作意図

切り絵が好きなので切り絵を使った作品を作りたいと思い、制作しました。実習で学んだことを生かしたかったので、切り絵の下の布を染料で色付けをしました。切り絵の下に置いた布は春夏秋冬でそれぞれ素材を変えて色合いだけでなく、布でも季節感を出せるようにしました。季節によって色合いがそれぞれ違うので、そこにも注目して見ていただきたいです。

### 感想

雪の結晶や花火の細かい部分を切り抜くのがとても難しかったです。切り絵の下に引いた布もそれぞれ素材が違うので染料の色の乗せ方やぼかし方も違ってきて大変でした。また、切り絵の絵と下に置いた布の色を合わせるように塗るのがずれてしまって難しかったです。慎重に切り絵の画用紙と合わせて染料で色を乗せることによって、綺麗な色合いで自分の満足できる作品ができて良かったです。