



04番

ゼンタングル

稲菊 優羽

cm × cm
アートボード・綿

制作意図

私がこの高校を選んだきっかけが染色だったのと、昨年からゼンタングルに興味を持っているのでその2つで作品を作りたいと思い、これを作りました。また3年の染色の実習でタペストリーを作ったときに失敗してしまったのでそのリベンジもしたいと思ったのも理由です。

感想

デザインがとても大変でした。一枚一枚手描きで描いたので、ボールペンやマジックで濃くする時が凄く疲れました。一番大変だったのは、小さめの花が描いてある作品です。あれは、線が細かすぎて版にすることができなかったので、紙に印刷して原画をカッターで切り絵したので、苦勞しました。