



28番

えびフライ

水野 果梨

cm x cm

素材:ケント紙

### 制作意図

イラストレーションのテーマは「自然の中で四季を旅するえびフライ」です。私も実際に行ったり、見たことのない風景にエビフライを置くことで、ミスマッチでユーモラスな絵にしたいと思いました。

### 感想

技術面では細かい所が多く、筆の細さも限られているので、塗るのに苦戦しました。また、平面構成特有のハッキリ分かれた色を作るのがとても大変でした。しかし、他の人が思いつかない様なユーモラスな絵を楽しく描くことが出来ました。進学先でも、このような自分の感性を生かした作品制作に励みたいです。