



10番

旅行日記

齊藤 真月

30cm x 30cm
透明水彩、アクリルガッシュ

制作意図

私は将来、旅してみたい世界中の風景を描きました。絵の中のクマは私が普段からよく描いているものです。クマはその国の民族衣装を着ています。世界感を出すために真ん中に半球の地球儀を配置しました。

感想

作品は背景を透明水彩で奥行きや空気感を出し、キャラクターはアクリルガッシュで色は周りとのバランスを取りながらも二次元的に描きました。8枚の風景の組み合わせのイメージを考えて展示しました。